

Tonino Scala

Nasce a Krefeld, Germania nel 1974.

È blogger, editorialista, giornalista pubblicista e scrittore. Ha collaborato e collabora con molte testate giornalistiche, ha fondato la rivista Sinistra e Mezzogiorno, già Presidente della Commissione Speciale Regionale Anticamorra, è autore di diversi saggi, romanzi e libri di narrativa per ragazzi. È autore di diverse pubblicazioni tra cui: Sud come sudore; Ti voglio bene Berlinguer; Con gli occhi aperti nella notte triste; Da onorata società a s.p.a., Il salto di qualità della camorra; La valigia di cartone; Quaquaraquà, uomini di camorra; Sudditi, racconti dal profondo Sud; Disonorevoli. Politica & Camorra: Matrimonio all'italiana; Quando i sogni iniziano con la B, Un calcio d'amore, Quella sporca dozzina ovvero la banalità del bene, Buona fine e ... buon principio, The Cosentinos, Quando nasce un amore, Malapolitica Vent'anni di inciuci, collusioni e misteri, La Costituzione siamo Noi ovvero la Costituzione spiegata ai miei figli, È sempre la stessa storia, Tra due giorni è già Natale, A voi la Leopolda a Noi il SocialForum, In alto a sinistra. Una nuova direzione per il cambiamento, Circumvesuviana L'Orient Express Targato Napoli, La Guerra della Munnezza, Burattini o cittadini, La camorra uccide il silenzio pure ovvero la camorra spiegata ai ragazzi, Lo Spicciafaccende mistero napoletano, Napoli storie sbagliate, Felicissime Condoglianze dal quale è stato tratto un film che uscirà nelle sale il 2 novembre, Samir il postino tunisino, Janare, Ed è subito sera è il suo ultimo libro.

Peppe Vessicchio

Musicista e direttore d'orchestra conosciuto col diminutivo di Peppe, nasce a Napoli nel 1956.

Compie i suoi primi passi nel mondo della musica nella sua città, dove realizza dischi per cantanti come Buonocore, Bennato, Di Capri, Gagliardi e Sastri. Poco dopo Vessicchio incomincia una fertile collaborazione con Gino Paoli, col quale scrive a quattro mani successi come Ti lascio una canzone, Cosa farò da grande, Coppi. Partecipa come direttore musicale a produzioni televisive come Va' pensiero, Club 92, Buona Domenica, Viva Napoli, Note di Natale e varie altre. È una presenza quasi fissa al Festival di Sanremo dal 1990, ricevendo nel '94, nel '97, nel '98, il premio come miglior arrangiatore; nell'edizione del 2000 viene premiato, sempre per gli arrangiamenti, dalla giuria speciale presieduta da Luciano Pavarotti. Ha vinto 4 Festival di Sanremo in qualità di direttore nel 2000 con la canzone "Sentimento" degli Avion Travel, nel 2003 con "Per dire di no" di Alexia, nel 2010 con "Per tutte le volte che" di Valerio Scanu e nel 2011 con "Chiamami ancora amore" di Roberto Vecchioni. È noto al pubblico dei giovani anche per aver partecipato come docente e direttore d'orchestra al programma televisivo "Amici di Maria De Filippi. Ha scoperto ad Amici l'aspirante tenore Matteo Macchioni. Tra le sue composizioni va segnalata "Sogno" di Andrea Bocelli, brano che ha dato il titolo ad un album del famoso cantante e che ha venduto oltre nove milioni di copie. È stato arrangiatore per numerosi artisti tra i quali Roberto Vecchioni, Andrea Bocelli, Elio e le Storie Tese, Syria, Zucchero, Lorella Cuccarini, Avion Travel, Ron, Biagio Antonacci, Ornella Vanoni, Fred Bongusto, i Baraonna, Ivana Spagna, Max Gazzè, Valerio Scanu, Mario Biondi, Fiorella Mannoia e Eros Ramazzotti. Ha diretto in mondovisione l'orchestra "Vivaldi" di Mosca nel decennale della scomparsa di John Lennon nella prestigiosa sala rossa del Cremlino; Vessicchio è anche uno dei soci fondatori dell'Associazione Trenta Ore per la Vita. Nel 2017 ha pubblicato il suo primo libro ed il cd "Parenti latini" realizzato con "i Solisti del Sesto Armonico". Sempre nel 2017 ha accettato la direzione musicale del 60° Zecchino d'Oro.

Carla Reschia

Piemontese, di Alessandria, vive a Trieste, è giornalista e fotografa, lavora per La Stampa, traduce dall'inglese e dal francese e scrive di viaggi e ambiente.

Ha pubblicato anche con Stefanella Campana, nel 2005 per Editori Riuniti, Quando l'orrore è donna. Torturatrici e kamikaze. Vittime o nuove emancipate? Nel 2016, Le vie della seta, un diario di viaggio in Pamir, nell'Asia Centrale, Elison Publishing. Quest'anno a maggio è uscito il libro di racconti La moglie dell'ebreo errante, Tiqqun Edizioni. Di prossima pubblicazione, di nuovo con Algra, un giallo di ambientazione siciliana scritto con Elisabetta Masso.

Magdi Cristiano Allam

E' nato al Cairo nel 1952 ed è cittadino italiano dal 1986.

Da musulmano per 56 anni ha creduto in un "islam moderato", fino a quando non è stato condannato a morte sia dai terroristi islamici sia dai sedicenti "musulmani moderati". Nel 2008 ha ricevuto il battesimo da Papa Benedetto XVI. Nel 2013 si è dissociato dalla Chiesa di Papa Francesco per la sua legittimazione dell'islam e per la promozione dell'accoglienza dei clandestini che sono prevalentemente islamici. È stato il primo giornalista a subire un procedimento disciplinare per "islamofobia" da parte dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti e a vincerlo, facendo trionfare il principio che è lecito criticare l'islam. Ha denunciato il "Jihad by Court", la Guerra santa islamica attraverso i tribunali, una persecuzione giudiziaria che subisce per impedirgli di scrivere e di parlare contro l'islam. Tiene conferenze, ha scritto 14 libri su islam e immigrazione, è editorialista del Giornale. Ha fondato l'Associazione "Amici di Magdi Cristiano Allam" (www.amicimca.it) per diffondere informazione corretta, riscattare la certezza e l'orgoglio di chi siamo, tornare a essere pienamente noi stessi dentro casa nostra.

Paolo Fittipaldi

Nasce a Sanremo, ma emigra giovanissimo nel milanese.

Paolo è autore televisivo di programmi di successo come Camera Café, Piloti, Colpi di Sole e molti altri. Scrive per il teatro, il web e il cabaret. Pubblica come co-autore il libro di successo "Scemo come tuo padre" con Beppe Tosco ed. Mondolibri Mondadori. Attualmente è in tutte le librerie con il suo libro comico "Vorrei un tatuaggio color carne" ed. Mondadori. In radio ha un programma tutto dedicato ai tattoo con la web radio di Zelig dal titolo Zelig Tattoo Shop.

Francesco Mangiacapra

Nasce a Napoli negli anni ottanta.

Frequenta le scuole cattoliche dei padri Scolopi (gli stessi di Moana Pozzi!), si diploma al liceo classico e si laurea in giurisprudenza a ll'Università Degli Studi di Napoli Federico II. Per qualche anno esercita il praticantato da avvocato. Successivamente, pur avendo superato l'esame di Stato presso la Corte d'Appello di Napoli, decide di non iscriversi all'albo. Fino a ora non aveva mai scritto nulla, perché si è dato da fare in altro. È testimone chiave e principale accusatore nel processo ecclesiastico contro Don Euro, al secolo Don Luca Morini, già indagato anche dalla Procura di Massa Carrara e protagonista dello scandalo - denunciato dallo stesso Mangiacapra - sollevato dai servizi televisivi de Le Iene che vede il sacerdote protagonista di spese folli e orge a base di sesso e droga con il denaro sottratto ai fedeli in oltre vent'anni di sacerdozio.

Mario Mori

Ha passato una vita intera al servizio delle istituzioni. Ufficiale nel controspionaggio del SID italiano durante i difficili anni Settanta, è cresciuto nei nuclei speciali antiterrorismo del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa.

È il fondatore del ROS dei Carabinieri, nonché promotore di innovative tecniche investigative. Generale dei Carabinieri, è stato direttore del SISDE e Prefetto della Repubblica italiana. Oggi è Direttore scientifico del quotidiano di geopolitica "Lookout News" e autore del saggio "Servizi e Segreti" (G-Risk, 2015).

Agnese Palumbo

Scrittrice, giornalista, si occupa da sempre di Storia delle Donne e delle questioni di Genere.

Tiene corsi di formazione e laboratori di narrazione per le aziende e nelle scuole. Ha collaborato con la Repubblica e il Riformista. Per il teatro ha scritto, con Massimo Piccolo, Sante, Madonne e Malefemmine e Non farlo nel mio nome, storia di una brigantessa. Collabora con la casa di produzione cinematografica MoonOver. Per la Newton Compton ha pubblicato 101 cose da fare a Napoli almeno una volta nella vita, 101 storie su Napoli che non ti hanno mai raccontato e 101 donne che hanno fatto grande Napoli. Coautrice di Misteri segreti e storie insolite di Napoli e Il giro di Napoli in 501 luoghi. È vicepresidente dell'associazione Luna di Seta con cui ha promosso la fortunata esperienza di Scrittori in Tour, un percorso di narrazione con alcune tra le voci più rappresentative del panorama editoriale napoletano.

Diana Arcamone

Laureata in lingue e letterature straniere, docente di sostegno presso il liceo D'arte Boccioni - Palizzi, proprio grazie al suo delicato lavoro a contatto con le disabilità matura un grande interesse per la psicologia, la filosofia, la fisica quantistica e la spiritualità.

Nel 2014 scrive il suo primo libro "Felicità, un destino o una scelta" e nello stesso anno vince con un suo racconto, il concorso "Enel Guerrieri".